

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
- ДЕТСКИЙ САД № 31
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД ЕКАТЕРИНБУРГ**
620146 г. Екатеринбург, ул. Академика Бардина, 47А
тел/факс 8(343)240-17-40, /8(343)240-06-95
[E-mail: mbdou31@yandex.ru](mailto:mbdou31@yandex.ru)

**Отчёт по работе с одарёнными детьми
за 2019 – 2024 учебных годах**

Составила:
музыкальный руководитель
Будыльская О.В.

Екатеринбург

Одним из важнейших условий развития ранней одарённости является создание для детей развивающей среды, которая позволит не только систематически изучать материал, но и самостоятельно его использовать в проблемных ситуациях.

Ежегодно в начале учебного года проводится работа по выявлению одарённых детей – это наблюдения педагогов к интересу дошкольников к тому или иному виду деятельности (танцам, пению, игре на музыкальных инструментах).

Работа с одарёнными детьми ведётся по специально разработанной программе.

Для обучения и воспитания одарённых и талантливых детей созданы:

- предметно-развивающая среда, способствующая познанию окружающего мира, где игра – ведущий вид деятельности, позволяющая удовлетворять многие потребности ребёнка: в общении, в выплеске накопившейся энергии, в развлечениях;

- регулярное проведение мониторинга позволяет выявить способности и задатки воспитанников;

- педагоги консультируют родителей по вопросам развития у детей каких-либо талантов и способностей;

- взаимодействие с социумом позволяет показать наши достижения и успехи через выступления детей на мероприятиях различного уровня.

В своей работе мною были использованы следующие формы работы с одарёнными детьми:

- групповые занятия;

- индивидуальные занятия;

- конкурсы, викторины, выставки детского творчества, спортивные игры;

- исследовательская деятельность.

Велась работа по развитию исследовательских умений и художественной активности в форме научно-практической работы или творческих игр. Эти методы и формы дали возможность одарённым воспитанникам выбрать подходящие формы и виды творческой деятельности.

Для развития выявленных одарённых детей, использовались:

1. вовлечение дошкольников в мероприятия уровня МБДОУ, районные, муниципальные и всероссийские мероприятия;

2. моделирование для детей ситуаций незавершённости и открытости деятельности и мышления в отличие от жёстко заданных и строго контролируемых условий;

3. акцент на вовлечение дошкольников в специфические детские виды деятельности;

4. привлечение внимания к интересам детей со стороны воспитателей и родителей, предоставление детям возможностей осуществления совместной со взрослыми деятельности, наличие в окружении ребёнка образцов и результатов творчества взрослых;

5. обеспечение предметно-информационной насыщенности развивающей среды (наличие необходимого информационного ресурса, доступность и разнообразие предметов в предметно-развивающем пространстве МБДОУ).

В связи с пандемией, в 2020-2021 учебном году одарённые дети участвовали в различных мероприятиях в режиме онлайн, в закрытых мероприятиях и праздниках на уровне учреждения.

Таким образом, со всеми одарёнными детьми работа велась по индивидуальным маршрутам, в соответствии с планом работы. Все перечисленные методы, приёмы и

формы работы позволили создавать наиболее комфортные условия для выявления и раскрытия индивидуального потенциала каждого ребёнка.

Благодаря этому, дети с признаками одарённости смогли раскрыть и реализовать свои способности в мероприятиях, организованных МБДОУ, дистанционных конкурсах, во время индивидуальной работы и непосредственно-образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика позволила также выявить и музыкально одаренных детей. Для этого в практике была использована технология педагогического наблюдения за воспитанниками по основным признакам музыкальности согласно теории Б. М. Теплова: ладовому чувству, музыкально-слуховым представлениям и чувству ритма также, общим музыкальным способностям (по К. В. Тарасовой): эмоциональной отзывчивости на музыку и познавательных музыкальных способностей – сенсорных (мелодический, тембровый, динамический и гармонический компоненты музыкального слуха и чувство ритма), интеллектуальных (музыкальное мышление в единстве его репродуктивного и продуктивного компонентов и музыкальное воображение) и музыкальной памяти. В результате в 2024 году среди детей старшего и подготовительного к школе возрастов из 84 воспитанников выявлено 31 ребенок (36% от общего числа) с выраженными музыкальными способностями. Совместно с педагогом для данной категории детей были организованы дополнительные занятия в 2023/2024 учебном году.

Результатом занятий стало совершенствование вокальных навыков и артистических качеств, что позволило коллективу воспитанников стать призерами и победителями фестивалей и конкурсов (см. https://31.tvoysadik.ru/?section_id=824)

