

СЦЕНАРИЙ ПРАЗДНИКА ДЛЯ ДЕТЕЙ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

«СВЕТЛАЯ ПАСХА»

Ведущий:

Здравствуйте, дорогие ребята! Сегодня мы с вами будем говорить о главном христианском празднике, о Светлой Пасхе! Пасха- это праздник в честь воскресения Иисуса Христа! Называют его «царем дней», «праздником праздников» и «торжеством из торжеств» Каждую весну христиане всего мира празднуют светлое Воскресение Христово.

На Руси Пасха была не только самым почитаемым праздником, но и днем, когда каждый человек старался показать свои самые лучшие качества: щедрость, доброжелательность, милосердие.

«...В русском человеке есть особое участие к празднику светлого Воскресения...» - говорил Гоголь. « Не умирают те обычаи, которым определено быть вечными!

Богослужение Воскресению Христову начинается в Великую субботу, но во всей торжественности открывается оно утром, когда люди приветствуют друг друга словами: «Христов воскрес!» - «Воистину воскрес!»

Ребенок читает стихотворение «В светлую ночь»

В эту ночь спать грешно;
Посмотри-ка в окно:
Всюду свет, люди ждут,
Скоро в церковь пойдут.
В полночь звон прогудит,
В небеса полетит,
И разбудит волной
Небеса он землей.
В эту ночь спать грешно.
Скоро полночь... Темно...
К тем, кто, бодрствуя, ждет,
Светлый праздник идет!

Ребята, празднику Светлой Пасхи предшествует Великий Пост. Мы знаем, что молиться - это значит обращаться к Богу, и что без молитвы было бы очень трудно жить. Но нам иногда кажется непонятным, что значит пост и почему надо поститься.

Поститься – значит учиться подчинять «мне хочется» тому, что «я должен», подчинять свое тело своей душе. Мы все бываем иногда плохие, недобрые, но стараемся стать хорошими, стараемся быть такими, какими нас учит быть Иисус Христос. А это не так легко, это не делается само собой и требует от нас много усилий. И вот пост, воздержание от еды, которую мы особенно любим, или развлечений, укрепляет наши силы в этой борьбе духа с телом.

Великим постом церковь предписывает нам читать каждый день (кроме праздников) молитву святого Ефрема Сирина, которая помогает нам поститься и каяться.

Дети слушают запись молитвы.

Господь и Владыка жизни моей, не давай мне ленивого настроения, разочарования, скуки, плохого настроения, желания быть первым, любви задаваться, пустой болтовни.

Дай мне, слуге Твоему, чистоту души и мыслей, смирение, умение видеть себя такими, как я есть, не считать себя лучше других, дай мне терпение, любовь.

О, господь и Царь мой, дай видеть все, что я сделал плохого, мои грехи, и не осуждать, не искать плохого в близких мне людях, потому что Ты свят и славен на вечные времена. Аминь.

Дети исполняют песню «Христос воскрес» музыка Ц. Кюи.

Церковь наша – это церковь Христова на земле.

Особенно ясно открывается нам путь христианской жизни в богослужениях Великого поста (который длится семь недель), а самый праздник Пасхи говорит нам о цели нашей жизни.

На первой неделе Великого поста церкви читают Канон святого Андрея Критского, который весь состоит из плача души о своих грехах, а хор много раз повторяет: «Помилуй мя, Боже, помилуй мя!»

В конце третьей недели на Крестопоклонное воскресенье выносятся крест. Церковь напоминает нам, что каждый должен нести крест своей жизни и верить, что за крестом будет воскресение.

На пятой неделе Великого поста церковь вспоминает святую Марию Египетскую, которая в юности была великой грешницей, а потом обратилась к Богу, покаялась и, пройдя длинный путь очищения, стала святой.

Мы приближаемся к концу Великого поста. В начале Страстной недели (последней недели Великого поста) прочитывается все Евангелие. Так церковь вспоминает все события земной жизни Иисуса Христа. В страстной четверг во время чтения «12 Евангелий» мы, слушая их, переживаем страдания и смерть Спасителя.

Несколько детей читают стихотворение Я. Полонского «Пасхальные вести».

Весть, что люди стали мучить Бога,
К нам на север принесли грачи...
Потемнели хвойные трущобы,
Тихие заплакали ключи...
На буграх камня обнажили
Лысины, покрытые в мороз...
И на камни стали капать слезы
Злой зимой очищенных берез.
И другие вести, горше первой,
Принесли скворцы в лесную глушь:
На кресте распятый, всех прощая,
Умер Бог, Спаситель наших душ.
От таких вестей сгустились тучи,
Воздух бурным зашумел дождем...

Поднялись – морями стали реки,
И в горах пронесся первый гром.

Третья весть была необычайна:
Бог воскрес и смерть побеждена!
Эту весть победную примчала
Богом воскрешенная весна...
И кругом леса зазеленели,
И теплом дохнула грудь земли,
И, внимая трелям соловьиным,
Ландыши и розы зацвели.

Наступает Великая суббота. Скорбь последних дней Страстной недели заменяется мирной тишиной. Крестные муки Спасителя кончились, и мы ждем Его воскресения. Темные облачения в церкви заменяются светлыми, и мы чувствуем приближение большой радости.

Радость пасхальной ночи начинается с крестного хода – это мироносицы торопятся помазать тело любимого Учителя благовонным миром. Ангел отваливает камень – открываются двери храма, и с ликующей песней «Христос воскрес из мертвых...» люди входят в храм. Радость в колокольном звоне, радость в песнях пасхального канона, полных ликующей и всепобеждающей силы жизни.

*Дети исполняют песню «Легенда» сл. А Плещеева, музыка П.
Чайковского.*

На радостной Литургии читаются первые слова Евангелия от Иоанна: «В начале было Слово, и Слово было у Бога, и Слово было Бог...»

На Пасху было принято надевать новую или чистую праздничную одежду. В первый день всегда надевал ту одежду, в которой ходили в церковь к заутрене.

Перед уходом в Церковь в домах накрывали праздничные пасхальные столы, сервировали самой красивой посудой, какая была в доме. Кушанья, которые бывали на Пасху, не повторялись в другие дни. Ели их только раз в год.

Начинали готовиться к Пасхе за неделю, еще в пост. Делали колбасы, ветчину, пекли куличи, делали творожную пасху.

Комнаты и стол украшали живыми и бумажными цветами. Кушанья раскладывали на блюдах, украшенных кружевами из бумаги и свежей зеленью.

Невозможно представить Пасху без крашеных яиц. Полагалось красить их в страстной четверг, а куличи печь в субботу.

Раньше красили яйца в красный цвет, который должен был напомнить о крови Христа, пролитой на Голгофе (на горе, где он был распят). Были в продаже специальные краски, которые разводились кипятком. Если хотели сделать мраморный рисунок, в воду с краской добавляли немного подсолнечного масла.

Дети читают стихи.

«Весна» автор неизвестен.

Солнце нежно улыбнулось,

Мать-земля уже проснулась,

Всюду жизнь и чудеса!

Внешний день богат, роскошен,

В зелень рядятся леса...

Лед река шутя разбила

И волнами отразила

Бирюзовый свод небес.

Колокольный звон несется,

Всюду возглас раздается:

«Счастья всем! Христос воскресИ!»

«Вербы» автор К. Бальмонт

Вербы овеяны ветром нагретым,

*Нежно взлелеяны утренним светом.
Ветви пасхальные, нежно-печальные,
Смотрят веселыми, шепчутся с пчелами.
Поле мирное млеет цветами,
Пение клирное льется волнами.
Светло-печальные песни пасхальные
Сердцем взлелеяны, вечным овеяны.*

И раньше и теперь самая распространенная и доступная краска - луковая шелуха. Яйца надо сначала сварить, а потом опустить в отвар луковой шелухи и довести до кипения и варить часа три, тогда пасхальные яйца получаются необычайно вкусными. Чтобы крашеные яйца стали блестящими, их протирают промасленной тряпочкой.

Яйца можно не только красить, но и расписывать акварельными красками. Расписывать следует уже вареные яйца, пока они еще теплые, чтобы краска сразу высыхала. Такие пасхальные яйца в отличие от «крашенных» называют «писанки»

Сваренные яйца можно украсить и переводными картинками.

В старину на Пасху были и свои пасхальные игры. Самая распространенная - «чоканье», когда, ударя острым и тупым концом крашеного крутого яйца, старались разбить яйцо соперника. Победителем становился тот, чье яйцо оставалось целым.

На пасхальной неделе можно с детьми поиграть в эту игру.

Устраивали катание яиц. Для этого делали на столе или на полу горку из деревянной дощечки или картонки. Перед ней раскладывали крашеные яйца, различные подарки и игрушки. По очереди катали яйца с горки. Предмет, до которого дотрагивалось яйцо, становился выигрышем. На Пасху всегда пекли куличи и делали творожную пасху.

Ребенок читает стихотворение «Детская молитва» сл. С Дрожжина.

Молись, дитя, пока не знаешь
Еще ни в чем сомненья ты,
И, полный сил и красоты,
На все с любовью ты взираешь!
Молись, дитя, пусть не коснется
Твоей души дыханье зла,
Пусть много света и тепла
На жизнь твою прольется.
Открой, дитя, свои уста
И за народ душою чистой
Молись Владычице Пречистой
И лику светлому Христа.

Исполняется танец-хоровод «Колыбельная»

Ребенок читает стихотворение «Девочка и гусыня» автор неизвестен.

(Инсценировка).

Девочка:

Посмотри-ка, водошлепка,
Как я славно расписала
Всю скорлупку. Ты, конечно,
Красоты такой не знала!..
Будут яйца кушать гости,
Будут тешиться узором
И не гуся-долгошейку,
А меня похвалят хором!

Гусыня:

Ах, хвастунья! Тошно слушать!
Вечно истина все та же:
То, что гости будут кушать,

Как-никак снесла ведь я же!..

Дети отгадывают загадки:

На поле стожок – золотой вершок, около – фигурки серебряные, маковка позолоченная (Церковь).

Стоит столб от земли до неба, в этом столбе двенадцать горшков, в каждом горшке по дитенку (коллкольня).

Стоит столбом, горит огнем; ни жару, ни пару, ни угольев (Свеча).

Белые овечки бегают по свечке (верба).

Катится бочка, на ней ни одного сучочка (яйцо).

На четырех ногах, руки в боках (самовар).

Комовато, ноздревато,

И губато, и горбато,

И пресно, и вкусно, И красно, и кругло,

И легко, и мягко,

И черно, и бело,

И всем людям мило (каравай).

То толстеет, то худеет, на весь дом голосит (гармонь).

Ведущий рассказывает историю притчу «Красное яичко».

Предание говорит, что яйца стали красными в первый раз чудесным образом.

В день Воскресения встретились в Иерусалиме два человека. Один из них нес в корзине яйца продавать.

- Знаешь ли, что Христос, который три дня тому назад умер на кресте, сегодня воскрес и многие видели его? – спросил другой.

- Ну, нет! – эти отвечал первый. – Этого не может быть. Это так невозможно, как невозможно, чтобы эти белые яйца в корзине вдруг стали красными.

И что же? Едва он произнес эти слова, как белые яйца в его корзине сделались красными. Это так поразило его, что он поверил в воскресение Христово и сделался христианином.

Когда апостолы пошли проповедовать о Христе всем народам, Мария Магдалина пошла вместе с ним в Рим к римскому императору возвестить ему о Христе и его воскресении. И когда вошла к императору, она принесла ему маленький подарок – красное яичко – и, подавая его императору, сказала: «Христос воскрес».

С тех самых времен христиане дарят друг другу на Пасху красное святое яичко!

Дети исполняют «Пасхальную песню» сл. И. Белоусова, музыка И. Анухиной.

После праздника дети и педагоги угощаются сладкими куличами и пасхальными яйцами!

Список музыкальных произведений:

- 1) «Христос воскрес» музыка Ц. Кюи
- 2) «Легенда» сл. А. Плещеева музыка П. Чайковского
- 3) «Пасхальная песня» сл. И. Белоусова музыка И. Анухиной
- 4) «Колыбельная» сл. Л. Брайловского музыка Г. Азаматовой