

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение - детский сад № 31
620146 г. Екатеринбург, ул. Академика Бардина, 47А
тел/факс 8(343)240-17-40, /8(343)240-06-95
[E-mail: mbdou31@yandex.ru](mailto:mbdou31@yandex.ru)

"Использование театральных кукол в различных видах деятельности"

Мастер-класс для педагогов ДОУ.

Музыкальный руководитель:

Будыльская О.В.

28 марта 2023 г.

Здравствуйте уважаемые педагоги! Прежде чем начать работу, предлагаю вам, исходя из обозначенной темы, сформулировать для себя цель, что вы ожидаете от данного мастер-класса.

Вспомним выдержки из текста федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования:

В первом разделе «Общие положения» в пункте 1.6., как вы знаете, говорится: стандарт направлен на решение следующих задач:

-создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка.

Также в федеральном государственном образовательном стандарте выделена следующая задача:

- формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств.

Во втором разделе «Требования к структуре образовательной программы» в пункте 2.4. сказано:

программа направлена на создание условий личностного развития, развития инициативы и творческих способностей.

В пункте 2.7. содержание образовательных областей зависит от возраста и реализуется в определенных видах деятельности детей. Как вы знаете, их девять, все вы их видите на слайде.

Для решения этих задач образовательной программы я использую разнообразные методы и приемы работы с детьми. Один из приемов «Использование театральных кукол в различных видах деятельности»

Самодельные куклы - это чудо-пособие, имеющее обучающее, воспитательное и развивающее значение, приносящее детям радость, восхищение, творческое начало.

За многовековую историю кукольного театра люди придумали и создали очень много разнообразных кукол. Театральные куклы могут быть как маленькими (*пальчиковыми*), так и большими. Театральные куклы отличаются друг от друга внешностью и устройством. Каждая кукла обладает своей индивидуальностью. В работе с детьми я использую такие виды театральных кукол:

- перчаточные (*перчаточная кукла считается одной из самых легких театральных кукол. Основа куклы – перчатка, которую одевают на руку*)

- пальчиковые – это самые маленькие театральные куклы. Высота пальчиковой куклы 7-9 см. Их делают из ткани, бумаги. Они очень популярны среди детей.

- теневые (*теневые театральные куклы обычно плоские, их делают из бумаги, кожи, дерева, пластмассы*)

- конусные (*туловище таких кукол выполнено в виде конуса, к которому прикрепляют руки и голову*)

- настольные.

Чем разнообразнее театр, тем больше развивается ребенок творчески. Используя театральные куклы, я стараюсь, чтобы эта деятельность была интересной, содержательной, наполненная яркими впечатлениями.

В организованной образовательной деятельности, во время сюрпризных моментов появляются куклы, которые заставляют детей волноваться, восторгаться, доставляют необычайную радость.

В познавательно-исследовательской деятельности дети рассматривают объекты, природные явления, рассказывают, решают проблемные ситуации от лица какого-либо персонажа.

В двигательной деятельности куклы помогают выполнять движения, имитирующие движения различных персонажей, развивать моторику рук и пальцев.

В музыкальной деятельности с помощью кукол можно разучивать танцевальные движения, их использование помогает при исполнении выразительности образа *например, при исполнении колыбельной*).

Овладев вождением кукол и играми-драматизациями, дети используют театрализованные куклы и в самостоятельной деятельности.

Использование театральных кукол в различных видах деятельности способствует достижению планируемых результатов освоения образовательной программы.

Сегодня я предлагаю вам изготовить театральных персонажей из деревянных лопаток.