

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение  
детский сад № 465

**Творческий проект  
«Мы рисуем музыку»  
(краткосрочный)**

Подготовил:  
Пушкарева Анна Андреевна,  
музыкальный руководитель

Екатеринбург 2021

## Пояснительная записка

В последнее время эстетическому воспитанию детей средствами произведений искусства, приобщению их к прекрасному, придавалось лишь второстепенное значение. На первом плане для родителей было развитие у детей высокой мыслительной активности, интеллекта, оставляя духовное развитие на втором плане, при этом игнорируются его индивидуальные особенности и собственная творческая активность. Но, именно художественно – эстетическое развитие детей в дошкольном детстве имеет прямое отношение к развитию интеллекта, ведь искусство заставляет оба полушария головного мозга работать на повышенном эмоциональном фоне, оказывает влияние на ассоциативные поля мозга, создавая сложнейшие системы связей, имеющих значение в процессах мышления.

Уже с первых дней жизни у ребенка проявляется тяга к красоте, едва освоив элементарные движения, малыш тянет ручки к красивой игрушке и замирает, услышав звуки. Немного повзрослев, рассматривая иллюстрации в книжке, приговаривая: «Красивая», он сам пытается на бумаге карандашом создать только ему понятную красоту. В старшем дошкольном возрасте он уже избирателен в выборе красивого, имеет на этот счет собственные суждения и сам, исходя из своих возможностей, создает что-то креативное, чтобы удивить, восхитить, поразить нас взрослых.

Ребенок, воплощая музыку на листе бумаги карандашами и ли красками, быстрее ее осмысливает и запоминает. Дети очень эмоционально на нее отзываются и легко узнают даже через некоторое время. Через свой рисунок дети лучше понимают и представляют музыкальные и художественные образы, содержание музыкального произведения и могут словесно передать его настроение и характер, а также свое отношение к данному произведению. Изобразительная экспрессия и восприятие музыки очень близки в своих глубинных процессах. Музыка способствует оживлению визуальных образов. Музыка может иллюстрировать процесс рисования детей, она может служить отправной точкой для фантазии, для пробуждения переживаний и мыслей. Музыка также поможет сконцентрировать внимание или, наоборот, расположить скованных детей к работе над рисунком.

В проекте происходит синтез музыки и живописи и литературы, что поможет детям: «увидеть» музыку или услышать «картину»; пробудить целую гамму чувств и ассоциаций, так же позволяем «озвучить» и «оживить» картину. Каждая встреча ребёнка с прекрасным имеет большое значение в формировании его чувств и сопричастности к миру. Художественно – эстетическое развитие не должно ограничиваться только

созерцательной задачей, оно должно формировать способность создавать гармонию в искусстве и жизни, уметь обговорить увиденное.

Данный проект направлен на формирование начал музыкально-художественной культуры, формирование креативной личности ребенка через развитие его музыкальных, художественно-творческих способностей.

### **Цель проекта**

Развивать способность детей старшего дошкольного возраста передавать настроение и характер музыки посредством художественной палитры, использовать в дальнейшем полученный опыт в познании окружающего мира и трансляции эмоций.

### **Задачи проекта**

- Развивать навык слушания и понимания музыки.
- Развивать навык определения характера музыки и ее настроения.
- Развивать музыкальную память через интеграцию зрительных и слуховых представлений музыкального произведения.
- Учить передавать в рисунке настроение музыки, подбирая соответствующую цветовую гамму.
- Развивать мышление, воображение, познавательную активность.
- Поощрять инициативу, самостоятельность.

### **Ожидаемые результаты**

#### **Дети**

- могут посредством цветовой гаммы выразить свое настроение и настроение музыкального произведения при прослушивании разнохарактерной музыки, соответствующей возрастному развитию.
- сформировано элементарное представление и взаимосвязи музыки и живописи.
- произошло обогащение музыкального кругозора.
- Начинает развиваться интерес к музыкальной деятельности.

#### **Воспитатели**

- Приобретение нового опыта работы в вопросе художественно-эстетического воспитания.
- Появилась возможность бессловесного решения педагогических задач в НОД.
- Практическое применение метода цветового выражения эмоций в обычной жизни, в игровых моментах.
- Повысится музыкально-художественная культура.
- Пополнится развивающая среда в группе.

### **Участники проекта**

- Дети 5-7 лет
- Воспитатели.
- Музыкальный руководитель.

### **Формы работы по реализации проекта**

- слушание музыки.
- создание презентаций, слайд шоу.
- творческая лаборатория.

### **Сроки реализации проекта**

**1 этап-** организационный: планирование и прогнозирование предстоящей работы, разработка рабочего плана реализации проекта, разработка конспектов НОД (1 неделя)

**2 этап-** реализация проекта: проведение НОД, проведение творческого задания, применение навыков в группах воспитателями (2-3 неделя)

**3 этап-** итоговый, диагностический: занятие «Мы рисуем музыку», выставка рисунков в группе, обобщение опыта и определение результата практической деятельности педагога, разработка тактики последующих педагогических действий на следующий год, выступление на педагогическом совете с презентацией педагогического опыта, презентация педагогического опыта на информационной ширме для родителей по итогам реализации проекта( 4 неделя).

### **План реализации проекта**

<b>Содержание деятельности</b>	<b>Участники</b>	<b>Сроки реализации</b>
Разработка проекта	Музыкальный руководитель	Март, 1 - я неделя
НОД "Музыка в цвете"	Музыкальный руководитель, дети	Март, 2 - я неделя
Творческая мастерская "Волшебница зима"	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети	Март, 2 - я неделя
НОД "Разные куклы"	Музыкальный руководитель, дети	Март, 3 –я неделя
Взаимодействие с воспитателями "Рисуем куклу"	Музыкальный руководитель, воспитатели, дети	Март, 3 –я неделя
Самостоятельная деятельность	Воспитатель, дети	Март, в течении месяца
Выставка работ "Рисуем музыку"	Дети	Март, 4-я неделя.

### **Результаты реализации проекта**

- Выставка рисунков в группе
- Консультации для воспитателей
- Информационная ширма для родителей

### **Оценка эффективности проекта**

В результате проделанной работы отмечаются следующие положительные результаты:

- сформированы представления о цветовом выражении характера музыкального произведения;
- дети научились выражать свои эмоции и характер музыкального произведения с помощью палитры красок;
- развились творческие способности детей, которые проявляются в умении анализировать музыкальное произведение и передавать его образ через рисунок посредством разнообразной цветовой палитры
- расширился музыкальный кругозор дошкольников.

### **Выводы**

В дошкольном возрасте важно развивать целостное художественно-эстетическое восприятие мира. Через музыку и рисование можно дать детям нравственные понятия: доброта, отзывчивость, сопереживание. Музыка, воплощенная в рисунках, лучше осмысливается и запоминается. Рисунок помогает детям лучше понять и представить музыкальный образ, содержание музыкального произведения.

Проект расширит кругозор детей, позволит новыми средствами, доступными данным детям выражать как свои эмоции и настроение, так и давать оценку всему происходящему в окружающем мире. Для воспитателей и родителей полезен приобретением новой формы общения с не говорящими детьми. У детей формируется новый навык выражения своих эмоций через цвет, что даёт так же дополнительную возможность быть понятым и услышанным.

### **Список используемой литературы:**

1. Веракса Н. Е., Комарова Т. С., Васильева М. А., Примерная основная образовательная Программа дошкольного образования «От рождения до школы»- М.: Мозаика – Синтез, 2010.
2. Зацепина М. Б. Музыкальное воспитание в детском саду – М.: Мозаика – Синтез, 2015.
3. Куприна Н.Г. «Коммуникативные музыкальные игры в социальном развитии детей»., Екб.: - 2002.
4. Радынова О.П., «Музыкальное воспитание дошкольников».М: Просвещение: Владос, 1994г.

5. Праслова Г. А., «Теория и методика музыкального образования детей дошкольного возраста». СПб: Детство-ПРЕСС, 2005г.
6. Метлов Н.А. Музыка детям - М.: 1985