

«Прекрасна речь, когда она, как ручеек,
Бежит среди камней чиста, нетороплива,
И ты готов внимать её поток и восклицать:
«О, как же ты красива!»
Е. Щукина

Ритмическое упражнение «ЗНАКОМСТВО»



Давайте познакомимся. Меня зовут Мария Ивановна. В детстве меня звали просто Маша, а родители называли ласково – Машенька. Сейчас каждый по очереди будет называть свое имя, при этом отхлопывая ритм руками. А мы все вместе будем называть участника ласково и отхлопывать ритм ладонями по коленям. Итак, я начинаю: Ма-ша (хлопки в ладоши). Все участники: «Ма-шень-ка» (хлопки по коленям) и т.д.

Упражнение «ГОТОВИМ ФРУКТОВЫЙ САЛАТ»

Сегодня мы будем готовить фруктовый салат.
- Какие фрукты вы знаете?
Педагог предлагает рассказать о любом фрукте, используя алгоритм:



С целью формирования правильного произношения, отработки темпа речи, интонации и, конечно, диагностики, можно предложить повторить скороговорку «**Яркие яблочки с ярмарки для Яночки**» в разном темпе и с разной интонацией (повествовательной, восклицательной, вопросительной).

А сейчас нам с вами нужно отобрать фрукты для салата. Предлагаю выбрать фрукты оранжевого цвета. (Дети называют мандарин и апельсин.)

А какой будет следующий фрукт, мы узнаем, отгадав загадку.

Сладок он и толстокож

И чуть-чуть на серп похож. (*Банан.*)

И последний фрукт для салата должен быть кислый на вкус. Что это может быть? (*Лимон.*)

Итак, в нашем салате будет четыре фрукта: лимон, мандарин, банан и апельсин. Называя 1-й фрукт, вы отхлопываете ритм этого слова в ладоши, держа руки перед собой. Называя 2-й фрукт, вы отхлопываете ритмический рисунок слова ладонями по коленям.

Начинаем готовить салат – произносим слова и хлопаем все вместе – «Ли-мон, ман-да-рин, ба-нан, а-пель-син» - 2 раза.

Продолжаем готовить салат – произносим слова и хлопаем с закрытыми глазами – 2 раза.

Заканчиваем приготовление фруктового салата – отхлопываем ритм молча – 2 раза.

Предложенные игры помогут воспитателям в диагностировании произносительной и грамматической стороны речи.

**Педагогическая диагностика
произносительной и грамматической стороны речи
посредством использования игровых технологий
и логоритмики**



Кожанова Л.Л.
учитель-логопед