**Министерство общего и профессионального образования Свердловской области Департамент образования Администрации г. Екатеринбурга**

**Управление образования Ленинского района**

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение -**

**детский сад № 31**

**620146, Екатеринбург, Академика Бардина,47А**

**240-17-40, mb**[**dou31@yandex.ru**](mailto:dou31@yandex.ru)**, сайт 31.tvoysadik.ru**

Конспект занятия по ознакомлению с окружающим миром в подготовительной группе:

«Волшебница бумага»

Воспитатель: Рябухина Т. А.

2022 г

**Цель:**формировать представление о свойствах и качествах бумаги.

**Задачи:**

- формировать и поддерживать интерес детей к миру природы, удовлетворять детскую любознательность,

- обогащать представления о связях между природными явлениями,

- поощрять самостоятельные «открытия» детьми свойств природных объектов,

- обобщить знания детей о значении и разнообразии бумаги в нашей жизни. Научить определять качество бумаги /цвет, гладкость, прочность, толщину/, и свойства / впитывает воду, мнется, режется, горит/.

- развивать словесно-логическое мышление, воображение и творчество,

- воспитывать бережное отношение к природе, ее охране: желание бережного использования бумаги.

Предварительная работа:

Рассматривание разной бумаги, беседы.

Материал для занятия:

- камни, береста, разные виды бумаги,

- «цветочки« из разной бумаги,

- ножницы, спиртовка, емкости с водой.

Ход занятия:

Ребята, посмотрите, что стоит на этом столе? (перечисляют предметы)

Все предметы разные, но скажите, что их все объединяет? Что у них общего? Да, эти предметы сделаны из дерева. Но почему среди деревянных предметов лежит бумага? Вот об этом вы сегодня узнаете.

Писать люди научились гораздо раньше, чем изобрели бумагу. Одни народы писали на глиняных плитах, другие – на дощечках, залитых воском, выдалбливали буквы острой палочкой.

Очень давно люди писали на бересте. Мы уже говорили, что береста – это наружная часть березовой коры. Были так называемые берестяные грамоты- письма, документы, написанные на бересте. Буквы процарапывали особыми костяными инструментами. Однако такой способ письма был неудобен.

Тогда люди придумали другой способ письма- листы из тонкой кожи животных - пергамент. Это очень прочный материал. Были даже целые книги напечатанные на пергаменте. Но появился новый материал, который намного тоньше пергамента. На нем было очень просто писать. Это – бумага.

Рецепт приготовления бумаги придумали в Китае. Диковинкой восхищались все страны, но китайцы держали в тайне чудесный способ. Только через века Европа узнала, как делать это чудо.

Чтобы узнать, как делают бумагу, необходимо отправиться на бумажную фабрику. Давайте посмотрим видео ролик о производстве бумаги. Просмотр. Вот вы и увидели как делают бумагу.

А сейчас, ребята, скажите: для чего нужна бумага?

Конечно, все это /перечисляли дети/- делают из бумаги. Для всего этого нужно много бумаги, ее выпуск все растет и растет. Но при этом быстро сокращаются площади лесов. Чтобы больше не вырубать леса, бумагу пробуют изготовить из камня, стекла, синтетических волокон. Очень важен сбор макулатуры.

Что такое макулатура? Правильно, это использованная и уже не нужная бумага.

А сейчас мы с вами поиграем в игру «Бумажные самолетики».  
(По сигналу, самолетики летают по площадке с расправленными крыльями и возвращаются на «аэродром». Игра повторяется 2-3 раза).

Сейчас давайте мы познакомимся с бумагой поближе. Подойди к столикам.

Опыт 1. Предложить детям сложить несколько раз разные виды бумаг и сделать вывод. Вывод: Салфеточная бумага складывается легче, ее можно сложить большее количество раз, чертежная сгибается с трудом.

Опыт 2. Бумагу разрезать ножницами.

Опыт 3. Кусочки бумаги мнут. Вывод: бумага мнется.

Опыт 4. Кусочки бумаги опускают в воду /какая намокает быстрее/

Опыт 5. Разорвать квадратики из разной бумаги / в каком случае нужно приложить больше усилий/. Вывод: бумагу можно порвать.

Опыт 6. Нужно подбросить кусочки бумаги одинакового размера, какой упадет быстрее, почему?

Опыт 7. Взрослый показывает, как бумага горит. Вывод: бумага может гореть.

Вы уже хорошо знакомы со свойствами бумаги, и я предлагаю вам поиграть в игру. Для этого нам нужен герой – бумажный человечек. Я предлагаю выбрать одного из вас. Наденем на него бумажный колпак, бумажную накидку.  
 Представим, что наш герой попадает в сказку, где его подстерегает много опасностей. Что именно может угрожать нашему герою, сделанному из бумаги? Может ли он переплыть речку? А перепрыгнуть через костер?  
А если пойдет дождь? Какие еще опасности и трудности могут подстерегать бумажного человечка? Можно ли сказать о нашем герое, что он «в огне не горит и в воде не тонет?».

Вот, посмотрите рисунок с изображением барашка. Мы будем «одевать» барашка в «шубку». (Воспитатель предлагает рассмотреть рисунок с изображением животного у которого отсутствует шерсть. На рисунке внутри контура – не закрашенное место). Шубку барашку можно «сшить» из старой ненужной бумаги. Какие ее свойства будут при этом использоваться? (режется, рвется, мнется, намокает). Бумагу разрывают на кусочки, которую сминают в шарики. Намазывают кусочки клеем и приклеивают их на изображение барашка.

Молодцы ребята, хорошая шубка получилась у барашка. Когда работаете все вместе и работа спорится.  
Ребята, вы сегодня узнали много нового о бумаге и ее свойствах. Я уверена, что вы теперь будете бережнее относится к бумаге. Чем экономнее мы будем использовать этот материал, тем больше елей и берез останется в лесу.